



## Camini 10: Rondje Creativiteit

<b>Start- en eindpunt:</b>	Hubertusstraat 59 te Genhout U kunt parkeren bij kerk de Heilige Hubertus
<b>Lengte route:</b>	7,9 km
<b>Route o.b.v. bewegwijzering:</b>	Ommetje Genhout-bordjes
<b>Stempelplek camini:</b>	Café- Restaurant Aan de Meule Schimmerterweg 17, Beek
<b>Openingstijden stempelplek:</b>	Maandag: gesloten Dinsdag t/m vrijdag: 12.00-21.00 uur Zaterdag en zondag: 11.00-21.00 uur

## Een leeg hoofd en een creatieve geest

Op deze wandelroute is de vroegere **grens** tussen de Spaanse en de Staatse Nederlanden zichtbaar gemaakt met grenspalen. Je ontdekt de aan **de Heilige Hubertus** gewijde kerk in Genhout, daterend uit 1937. Deze is gebouwd onder leiding van architect **Alphons Boosten** uit Maastricht. Vanwege het grote aantal kunstenaars dat heeft meegewerkt aan de realisatie van dit gebouw, wordt de kerk ook wel de **kunstenaarskerk** genoemd. **Creatie**, of **creativiteit**, is dan ook het thema van deze route.

**Kunst** en **ratio** gaan niet goed samen. Pas als gedachten **verstillen**, kan vanuit het niets iets ontstaan. Wat wil er door jou gecreëerd worden?

## Bezinning

Vandaag neem je papier en pen en kleurpotloden mee, alsmede je telefoon of camera om er foto's mee te maken. Deze route nodigt je uit je **creativiteit** te laten stromen. Dat wat van binnenuit wil ontstaan. Geen vorm of kleur is vastgelegd. Alles is vrij. Geef jezelf vandaag de **ruimte** om weer te **spelen** en te **ervaren** als een **klein kind**. Toch nog gedachten die je hierin willen tegenhouden? Neem een moment om deze te **onderzoeken**. Je zult merken dat ze meestal te maken hebben met de **mening** van anderen, met normen en waarden waarvan je denkt dat je **creaties** eraan moeten voldoen.

Welke gedachte houdt je het meeste tegen in je creativiteit?

## Natuur

Onderweg kom je door een oeroud bos. Ooit voor een deel verbrand en het stuk dat nog over is wordt het **Vrouwenbos** genoemd. Dit bos is een **hellingbos** omgeven door akkers en weiden. Neem onderweg de bomen van dit bos in je op. Welke boom ben jij? En welke **boom** wil je graag zijn? Zoek een plek en pak papier en potloden en laat je meenemen door je verlangens. Vergeet niet de **wortels** en de **takken**. Hoe hoog reik je en hoe diep zitten je wortels in de aarde? Welke kleuren heb je allemaal?



## Spreuk voor onderweg

"Als een **stem** van binnen zegt: 'je kunt niet schilderen', schilder dan en je stem zal tot **zwijgen** worden gebracht." - Vincent van Gogh

**Gedachten** kunnen van invloed zijn op je **gedrag**. Vooral als je je erdoor laat leiden. Wist je dat er gemiddeld per dag 40.000 gedachten voorbijkomen? Ze kunnen je klein houden, je ontmoedigen. Je kunt ze niet **tegenhouden**. Wat je wel kunt doen is ze **opmerken**, er op **afstand** naar kijken en ze weer **laten gaan**. Dan komt er meer **rust** en hinderen ze je minder.

## Even helemaal in het nu

Kies zomaar ergens onderweg een **bloem** uit die je mooi vindt, ga er nog wat dichterbij staan en neem elk deel van deze bloem in je op: de **kleur**, de **vorm**, het **hart** van de bloem, de **bloemblaadjes**, de **stengel**.

Maak op je blad papier of in de brochure 'Bezin in Zuid-Limburg' een **tekening** van dit kleine wonder van de natuur. Maak de tekening vanuit je **herinnering**. Dat geeft ruimte aan je eigen **beleving** van deze bloem.

## Een bodemschat zoeken

**Verzamel** onderweg blaadjes, steentjes, veertjes en ander moois dat de **natuur** heeft achtergelaten. Als je genoeg hebt verzameld, ga dan ergens zitten en leg alles in een vorm bij elkaar: je **tekening** op de **arde**. Maak er een foto van als je klaar bent. En laat het achter als je verdergaat.

## Een plaatje is het

Wat zie je op deze route dat je **raakt**? Mens, dier, blad of struik, een kruis langs de weg? Wat het ook is, leg het vast met je fototoestel of telefoon. Zo **verzamel** je nog meer **herinneringen**.

## Stof tot nadenken

"**Spelen** is een bezigheid die men niet ernstig genoeg kan nemen." Jacques-Yves Cousteau

Van spelen en je creativiteit de ruimte geven word je **blij**. Het maakt **licht** van binnen en geeft **lucht** aan wat er van binnenuit wil ontstaan. Er zijn geen eisen en verwachtingen en dat werkt **bevrijdend**.



## Niet te missen!

- **Hubertuskerk Genhout**

De aan de heilige Hubertus toegewijde kerk in Genhout, daterend uit 1937, is uniek, alleen al door het grote aantal kunstenaars dat heeft meegewerkt aan de realisatie van dit gebouw. Neem eens een kijkje en laat jouw creativiteit de vrije loop gaan.

- **St. Hubertusmolen**

Door de prachtige standplaats (met niet of nauwelijks windbelemmering), de fraaie uitstraling en het uitstekende gemeentelijke molenbeleid wordt de Hubertusmolen wel als de mooiste standerdmolen van Limburg beschouwd.

- **Vrouwenbos**

Van het oeroude bos dat hier ooit stond, is nog een klein stukje over. Een grote brand in 1900 maakte van de rest 'nieuw' bos of boerenland. Hier wandel je in alle rust onder het bladerdek en door holle wegen, onder het genot van vogelgeluiden. Ten oosten van het bos ligt het idyllische gehuchtje Hobbelrade.

## #bezininzuidlimburg

We zijn benieuwd naar jouw creativiteit! Wil je je kunstwerken met ons delen? We genieten graag met je mee via [#visitzuidlimburg](#) en [@visitzuidlimburg](#).



# Wandelroute GE05 - Beek - Ommetje Genhout

 **Wandelroute**  
→ 7,9 km

**Start- en eindpunt**  
Hubertusstraat 59 te Genhout

**Moeilijkheidsgraad**  
Makkelijk

Het Ommetje Genhout is een bijna 8 km lange wandelroute in en om Genhout. In deze wandelroute is de vroegere grens tussen de Spaanse en de Staatse Nederlanden zichtbaar gemaakt met grenspalen. Je ontdekt verder de aan de Heilige Hubertus toegewijde kerk in Genhout, daterend uit 1937. Deze is gebouwd onder leiding van architect Alphons Boosten uit Maastricht. Vanwege het grote aantal kunstenaars dat heeft meegewerkt aan de realisatie van dit gebouw, wordt de kerk ook wel de kunstenaarskerk genoemd. Je kunt parkeren bij dit bijzondere kerkje. De route is te volgen via de speciale Ommetje Genhout-bordjes.

**Lees meer online**

